

## リハーサルの役割分担(練習室大・マルチスペース)

2017/11/23

### 練習室大

合唱団名	時間	担当団	担当者
コール・ザマーブル	9:15~9:30	メンネル	宮本・桑本
エヴァグリーン	9:32~9:47		
男声合唱団 ブーン・メイツ	9:49~10:04		
ハミング・バード	10:06~10:21		
阪南混声合唱団	10:23~10:38		八幡・吉田
ピッツィカート	10:40~10:55		
混声合唱団 コール・ルヴォワール	10:57~11:12		
プリムローズ	11:14~11:29		
コール そよかぜ	11:31~11:46	しおさい	
女声コーラス 彩	11:48~12:03		
泉南市混声合唱団	12:05~12:20		

### マルチスペース

合唱団名	時間	担当団	担当者
貝塚市合唱団 Singing Bees	9:15~9:30	しおさい	
キャッスルフレンズ岸和田	9:32~9:47		
泉の森Harmony	9:49~10:04		
エコー砂川	10:06~10:21		
Coro Gatti	10:23~10:38	マーブル	
岬コールアゼリア	10:40~10:55		
女声コーラス しおさい	10:57~11:12		
田尻町混声合唱団	11:14~11:29		
泉南市女声合唱団	11:31~11:46	しおさい	
男声合唱団 阪南メンネルコール	11:48~12:03		

※リハーサル時間は1団体15分、移動時間2分

## リハーサルの役割分担(ステージ)

2017/11/23

合唱団名	ピアノ位置	時間	担当団	担当者
コール・ザマーブル	下	10:00~10:06	しおさい	
貝塚市合唱団 Singing Bees	下	10:07~10:13		
エヴァグリーン	下	10:14~10:20	メンネル	鳥山・丹羽
男声合唱団 ブーン・メイツ	下	10:21~10:27		
女声コーラス しおさい	下	10:28~10:34		
泉の森Harmony	中	10:36~10:42		
阪南市混声合唱団	中	10:43~10:49		
キャッスルフレンズ岸和田	中	10:50~10:56		
エコー砂川	中	10:57~11:03		
ハミング・バード	中	11:04~11:10	マーブル	
ピッツィカート	下	11:12~11:18		
Coro Gatti	下	11:19~11:25		
女声コーラス 彩	下	11:26~11:32		
岬コールアゼリア	下	11:33~11:39		
泉南市混声合唱団	中	11:41~11:47		
田尻町混声合唱団	中	11:48~11:54		
コール そよかぜ	中	11:55~12:01	しおさい	
泉南市女声合唱団	中	12:02~12:08		
プリムローズ	中	12:09~12:15		
男声合唱団 阪南メンネルコール	下	12:17~12:23		

※リハーサル時間は、1団体6分、移動時間は1分

※ピアノを移動する場合は移動時間は2分

本番の役割分担

2017/11/23

出演順	出演団体	ピアノ	演奏時間	出演時間	タイムキーパー 舞台下手	ステージ 舞台下手 誘導・案内 2名	ステージ 舞台上手 誘導・案内 1名	ホールドアマン										
								下手・前 (B1) 2名	下手・中 (1F) 2名	下手・後 (1F) 1名	上手・前 (B1) 2名	上手・中 (B1) 2名	上手・後 (1F) 1名					
	あいさつ		3分00秒	1時00分00秒	鳥山・丹羽													
①	コール・ザマーブル	下	7分00秒	1時04分00秒														
②	貝塚市合唱団 Singing Bees	下	6分45秒	1時12分00秒														
③	エヴァグリーン	下	6分52秒	1時19分45秒	原	しおさい	しおさい	しおさい	しおさい	しおさい	メンネル 圓句・八束	メンネル 前塚・木津西	メンネル 江川					
④	ローズハーモニー	下	5分30秒	1時27分37秒														
⑤	男声合唱団 ブーン・メイツ	下	5分30秒	1時34分07秒														
⑥	泉の森Harmony	中	6分30秒	1時40分37秒														
⑦	混声合唱団 コール・ルヴォワール	中	7分00秒	1時49分07秒														
⑧	エコー砂川	中	6分30秒	1時57分07秒														
⑨	ハミング・バード	中	6分50秒	2時04分37秒														
⑩	キャッスルフレンズ岸和田	中	6分55秒	2時12分27秒														
⑪	阪南混声合唱団	中	7分00秒	2時20分22秒														
	10分休憩		10分45秒	2時28分22秒														
⑫	女声コーラス しおさい	下	5分45秒	2時38分22秒	メンネル 鳥山・丹羽	メンネル 八幡	メンネル 片山・若林	メンネル 川村・吉田	メンネル 渡邊・江川	マーブル	マーブル	マーブル						
⑬	ピッツィカート	下	6分00秒	2時45分07秒														
⑭	Coro Gatti	下	6分50秒	2時52分07秒														
⑮	女声コーラス 彩	下	7分00秒	2時59分57秒														
⑯	岬コールアゼリア	下	5分45秒	3時07分57秒														
⑰	泉南市混声合唱団	中	6分50秒	3時15分42秒														
⑱	田尻町混声合唱団	中	7分00秒	3時23分32秒														
⑲	コールそよかぜ	中	6分50秒	3時31分32秒														
⑳	泉南市女声合唱団	中	7分00秒	3時39分22秒														
㉑	プリムローズ	中	6分30秒	3時47分22秒														
㉒	男声合唱団 阪南メンネルコール	下	7分00秒	3時54分52秒	マーブル	マーブル	マーブル	マーブル	マーブル	しおさい	しおさい	しおさい						
	全員合唱とあいさつ	下	5分00秒	4時02分52秒														
終演				4時07分52秒														

# 本番前の声出しの役割分担

2017/11/23

出演順	出演団体	ピアノ	演奏時間	出演時間 (A)	本番前声出し 開始時間 (B)	本番前声出し 終了時間 (C)	担当団 担当者
	あいさつ		3分00秒	1時00分00秒			
①	コール・ザマーブル	下	7分00秒	1時04分00秒	12時42分00秒	12時45分00秒	メンネル 宮本・片山
②	貝塚市合唱団 Singing Bees	下	6分45秒	1時12分00秒	12時50分00秒	12時53分00秒	
③	エヴァグリーン	下	6分52秒	1時19分45秒	12時58分00秒	1時01分00秒	
④	ローズハーモニー	下	5分30秒	1時27分37秒	1時06分00秒	1時09分00秒	
⑤	男声合唱団 ブーン・メイツ	下	5分30秒	1時34分07秒	1時14分00秒	1時17分00秒	
⑥	泉の森Harmony	中	6分30秒	1時40分37秒	1時21分45秒	1時24分45秒	
⑦	混声合唱団 コール・ルヴォワール	中	7分00秒	1時49分07秒	1時29分37秒	1時32分37秒	
⑧	エコー砂川	中	6分30秒	1時57分07秒	1時36分07秒	1時39分07秒	
⑨	ハミング・バード	中	6分50秒	2時04分37秒	1時42分37秒	1時45分37秒	
⑩	キャッスルフレンズ岸和田	中	6分55秒	2時12分27秒	1時51分07秒	1時54分07秒	
⑪	阪南混声合唱団	中	7分00秒	2時20分22秒	1時59分07秒	2時02分07秒	
	10分休憩		10分	2時28分22秒			
⑫	女声コーラス しおさい	下	5分45秒	2時38分22秒	2時16分37秒	2時19分37秒	
⑬	ピッツィカート	下	6分00秒	2時45分07秒	2時24分27秒	2時27分27秒	
⑭	Coro Gatti	下	6分50秒	2時52分07秒	2時32分22秒	2時35分22秒	
⑮	女声コーラス 彩	下	7分00秒	2時59分57秒	2時40分22秒	2時43分22秒	
⑯	岬コールアゼリア	下	5分45秒	3時07分57秒	2時47分07秒	2時50分07秒	しおさい
⑰	泉南市混声合唱団	中	6分50秒	3時15分42秒	2時54分07秒	2時57分42秒	
⑱	田尻町混声合唱団	中	7分00秒	3時23分32秒	3時01分57秒	3時04分57秒	
⑲	コールそよかぜ	中	6分50秒	3時31分32秒	3時09分57秒	3時12分57秒	
⑳	泉南市女声合唱団	中	7分00秒	3時39分22秒	3時17分42秒	3時20分42秒	
㉑	プリムローズ	中	6分30秒	3時47分22秒	3時25分32秒	3時28分32秒	
㉒	男声合唱団 阪南メンネルコール	下	7分00秒	3時54分52秒	3時33分32秒	3時36分32秒	
	全員合唱とあいさつ	下	5分00秒	4時02分52秒			
終演				4時07分52秒			

※本番前の声出し開始時間 (B) は、次式による。  $B_{n+4} = A_{n+1} + 2分$

※本番前の声出し終了時間 (C) は、次式による。  $C = B + 3分$

## その他の役割担当

2017/11/23

項目	内容	場所	時間	担当団	担当者
CD-Rの手配	日本製CDの購入予備枚数5枚を含む 各団個別の録音と全体通しの録音			メンネル	片山・江川
受付・出演手続き	各団体の人数確認 参加費追加確認	楽屋ロビー (B1)	10:00~11:00	メンネル	片山・江川
総合受付	プログラム等の配布	ホール入口 (1F)	12:30~13:50	しおさい	
			12:30~14:28	メンネル	桑本・河原
司会	出演団体紹介などのアナウンス全般				辻トモコ様
ステージマネージャー	各役割間の調整と進行状況の把握			マーブル	原
タイムキーパー	演奏時間の測定(7分)	舞台下手	13:00~13:20	メンネル	鳥山・丹羽
			13:20~16:00	マーブル	原

## 本番終了後の役割担当

項目	内容	場所	時間	担当団	担当者
演奏CD	録音済みCDを各団体に渡す	楽屋ロビー (B1)		メンネル	片山・江川
控室確認	忘れ物確認				全員
会計	ホール当日精算分の支払い	事務所		メンネル	片山・江川
片付け	張り紙などの取り外し (次に残せるものは保管)				全員



