

男声合唱団

阪南メンネルコール

The first Concert

令和4年（2022年）**3/6**（日）

14時 開演



阪南市立文化センター サラダホール 大ホール

<主催> 男声合唱団 阪南メンネルコール
<後援> 阪南市合唱連盟 / 泉南地区合唱連盟

ごあいさつ

桃の節句も過ぎ、風にも陽ざしにも春を感じる季節。
本日はお忙しい中、「男声合唱団 阪南メンネルコール The first Concert」にご来場いただきまして、誠にありがとうございます。

男声合唱団が阪南市に誕生してから20余年。
やっと、やっと、やっと、夢であったメンネルコールのコンサートが、幕を開けます。

ファーストコンサートということもあり、いろいろな制限・制約のあるコロナ禍ですが、このステージに向けて、1曲1曲丁寧にそして、ステップアップできるように努力し、精進を重ね練習してまいりました。

本番のステージではどうなるか、私の胸の中は、不安と心配、楽しみと期待で緊張と興奮を隠しませんが、メンネルコールを愛してくださる皆様に、笑顔と感動をお届けできますことを願っております。

また、本日このコンサート開催にあたり、スタッフとして支えてくださるたくさんの皆様に、心よりお礼申し上げます。

それでは、どうぞごゆっくりお楽しみくださいませ。

感謝をこめて

指導者…… 宮本佳代子

2回目のオリンピックを開催する年に演奏会を開くことを決めましたが、コロナ禍の影響でオリンピックは延期され、演奏会は中止となりました。

この度、男声合唱団 阪南メンネルコールにとって初めての独自演奏会を開催できる機会に恵まれました。

阪南メンネルコールの名のもとで活動してから20年がたちました。

この間、宮本佳代子先生と桑本志穂先生の指導の下、多くの先輩方や仲間が合唱を愛し、歌い継いでこられた活動が支えになっています。

私たちの中には、合唱を初めて歌う仲間も数多くいます。初めて出会う合唱の魅力は、何といたっても響き合う歌声でしょう。

なかなか上手く響き合うことはできませんが、一生懸命練習し、達成できた時の喜びはまた格別です。

今日は、練習の成果を少しでも多くお届けできるように笑顔で頑張ります。

どうぞ最後までお楽しみください。

団長…… 江川 猛

プログラム

第一部 男声合唱の魅力

指揮：宮本佳代子 ピアノ：桑本志穂

荒城の月

作詞 土井晩翠 作曲 瀧廉太郎 編曲 西脇久夫

男声合唱組曲「二度とない人生だから」より

1. 念ずれば花ひらく

2. 花・ねがい

7. 二度とない人生だから

作詩 坂村真民 作曲 鈴木憲夫

第二部 さだまさしの名曲

指揮：宮本佳代子 ピアノ：桑本志穂

北の国から一遙かなる大地より

作曲 さだまさし アレンジ 山室紘一

Birthday

作詞 さだまさし 作曲 さだまさし アレンジ 山室紘一

いのちの理由

作詞 さだまさし 作曲 さだまさし アレンジ 山室紘一

奇跡～大きな愛のように～

作詞 さだまさし 作曲 さだまさし アレンジ 山室紘一

道化師のソネット

作詞 さだまさし 作曲 さだまさし アレンジ 山室紘一

第三部 宮本佳代子先生と一緒に

ソプラノ：宮本佳代子

ピアノ：桑本志穂

赤とんぼ

作詞 三木露風 作曲 山田耕筰

あすという日が

作詞 山本瓊子 作曲 八木澤教司

男声合唱とソプラノ独唱のための

落葉松

作詩 野上 彰 作曲 小林秀雄

第四部 男声合唱組曲を

指揮：宮本佳代子 ピアノ：桑本志穂

男声合唱のための唱歌メドレー

ふるさとの四季

編曲 源田俊一郎

出演者

指揮者 : 宮本佳代子
ピアニスト : 桑本志穂

ソプラノ : 宮本佳代子
トップテナー : 片山 孝 / 鳥山明夫 / 丹羽孝二 / 山品裕重
セカンドテナー : 圓句豊明 / 木津西諭 / 深津 明 / 八束 徹
バリトン : 江川 猛 / 川村基次 / 吉田裕和
バス : 金川泰典 / 河原愼治 / 渡邊正明



団員募集！ —感動を体験してみませんか！—

- ◇練習 : 月4回火曜日 (午前と夜にそれぞれ2回)
- ◇練習場所 : 尾崎公民館
- ◇<http://www.hannan-mannerchor.com>
- ◇Mail : info@hannan-mannerchor.com
- ◇Twitter : @hannan_manner

どうぞお気軽にお問い合わせください。

