



男声合唱団 阪南メンネルコール 各位



1 / 1

平成 30 年 6 月 19 日

団長 江川 猛

平成 30 年「第 26 回セタコンサート」のお知らせ(担当役割など)

1	集合時間	平成30年7月1日(日) 9:00 集合場所:サラダホールの入口		
2	出演団体受付	ハミングバード	楽屋ロビー	12:00~12:20 八束
3	参加者(敬称略)	トップ(片山、前塚、鳥山、丹羽、山品、江川亮) 2nd(藤原、円句、八束、木津西、深津) バリトン(八幡、滝北、河原、川村、吉田) バス(渡邊、江川猛、若林、金川) 以上合計20人		
4	役割分担(敬称略)			
	① 笹の飾り付け	各団から2名以上 (江川、鳥山)	6月30日(土) 13:00~14:00 サラダホール舞台とホワイエにて	
	② 案内板など設置	担当団4名 (江川、鳥山、片山、河原)	6月30日(土) 14:00~15:00 座席表・各室の案内状・リハの時間割など	
	③ 案内板など除去	担当団(全員)	当日終演後、案内板などを外し、元に戻す。	
	④ 後片付け	各団から2名 (丹羽、吉田)	当日終演後 ホール、控室のゴミ拾いと忘れ物確認 ステージの笹飾りの片づけはサラダホール側が実施 エントランスの笹飾りの後片付けはなし	
5	控え室	男性	練習室 A (阪南混声合唱団の男性と一緒に) 椅子4脚依頼済み、必要な方がお使いください	
		宮本先生・桑本先生	リハーサル室 (ただし使用は11時50分から) 12時30分までは和室が使える。	
		ピッツィカート	楽屋 A (洋室)	
6	リハーサルと場立ち	・リハーサル室は出入り口が一か所です。「入り」優先でお願いします。 ・舞台場立ちは、下手から入り上手へはける。		
	阪南メンネルコール	☆リハーサル	11:00~11:25 (リハーサル室)	
		☆舞台場立ち	11:35~11:45 (大ホール)	
	ピッツィカート	☆リハーサル	10:35~11:00 (リハーサル室)	
		☆舞台場立ち	11:45~11:55 (大ホール)	
7	昼食	・弁当の事前予約 担当:八束 ・受け取りは、八束、江川亮 ・13時20分までに昼食・着替えを済ませ各自着席する。指定された観客席はないので、空いた席を利用する。ただし、お客様を優先する。 ※ お願い:お茶は各自持参、弁当のゴミは各自持ち帰ってください。		
8	舞台衣装	団服・黒のズボン・白のシャツ・黒の靴 ネクタイは赤のロングタイ・ポケットチーフは赤		
9	楽譜ケース	A4判の専用黒カバーケースを使用 (新しい黒カバーケースが必要な方は八束さんまで。無料で交換します)		
10	演奏曲	1.「テルーの唄」 2.「この街で」	プログラムは、各団に6月30日(土)に配布されますので、演奏会当日にお渡しします。	
11		「たなばたさま」	メンネルコール演奏に引き続き舞台で演奏する。	
12	開演時間と出番	開演時間は13時30分、阪南メンネルコールの出番は最終10番目です。 阪南混声合唱団の演奏終了後に舞台裏に集合(団長の指示で行動すること)		
13	お見送り 大ホール外にて	鳥山・江川・吉田 各団から3名参加	「たなばたさま」を歌った後、速やかにロビーに移動し、舞台衣装のままでお見送り。	